

TABLE DES MATIERES

Première partie

1. Rôle et place d'Athéna dans la mythologie grecque
2. L'omphalos grec / rôle et place des deux aigles créés par Zeus / Apollon et le serpent Python
3. Apollon, ce dieu de la lumière / sa lutte avec Hercule/Héraclès
4. Les attributs et attributions d'Apollon / Hermès et le Caducée
5. Phoebus Apollon / Apollon et son fils Asclépius
6. Le jeune et séduisant Apollon, prince de la lumière
7. Mardouk et son fils Nabû / retour à Asclépius/Esculape / La gorgone Méduse
8. Les trois Grées
9. L'Hyperborée selon Charles François Dupuis / L'île de Délos
10. Un retour auprès des Grées / les trois Gorgones / Les aventures de Persée
11. Le mont Atlas dans les aventures de Persée
12. Rôles d'Athéna et d'Hermès dans les aventures de Persée
13. La fin des aventures de Persée / Le bouclier d'Athéna
14. Qui était la gorgone Méduse dans la variante sabéenne des aventures de Persée?
15. Un détour dans la Bible auprès de Jonas / Retour aux aventures de Persée
16. La place de la prostitution sacrée dans le sabéisme / Rôle et place d'Acrisius, de Polydectès, et de Danaé, dans le sabéisme / Redéfinition de la gorgone Méduse

17. Qui étaient les Gorgones dans la variante sabéenne des aventures de Persée / Un retour au bouclier d'Athéna et à l'épée d'Hermès
18. Métis et Thémis, les deux premières épouses de Zeus / Zeus l'enfant nouveau né, et ses nourrices / Pallas et Athéna / Nouvelle définition de la gorgone Méduse
19. Athéna naît du crâne de Jupiter / Un détour dans l'Iliade d'Homère
20. Protée, le gardien du troupeau de Neptune
21. Amphitrite, la Belle des Mers
22. Qui étaient les phoques entourant le devin Protée, dans la variante sabéenne du récit?
23. Rôle et place d'Idothée, la fille du devin Protée, dans la variante sabéenne du récit
24. Les déguisements de Protée / Rôle et place de l'île de Pharos dans la variante sabéenne du récit
25. Pâris et Hélène rencontrent Protée en Égypte / Rôle et place d'Aristée dans le sabéisme / Qui était le pharaon Protée?
26. Rôle et place de Pâris Hélène, Ménélas et Priam dans la variante sabéenne de la guerre de Troie d'Homère
27. Le début du récit conté dans l'Iliade, à l'aune du sabéisme
28. Un bref aperçu de la géographie céleste à l'aune de l'Illade d'Homère
29. Priam et la cité de Troie / Le premier siège de Troie par Héraclès / Qui étaient les deux beaux chevaux immortels promis par Laomédon? / Un retour auprès du Jonas de la Bible
30. Rôle et place de Télamon, le second d'Héraclès, à l'occasion du premier siège de la ville de Troie
31. Lien entre les deux sièges de la ville de Troie / La parenté d'Agamemnon à l'aune du sabéisme
32. Les maîtres fondateurs de la cité de Troie / L'emplacement de la cité à l'aune du sabéisme / Définition de quelques uns des acteurs ayant participé au premier siège de Troie par Héraclès
33. Tros et son fils Ganymède / Le nom *Teucros* : un cognat de *Tînkalus*

34. Retour à quelques uns des maîtres fondateurs de la cité de Troie
35. Qui étaient les rois troyens, sur le plan fonctionnel, à l'aune du sabéisme / Triptolème, ce héros au profil agraire / Électre / Iasion et Déméter
36. La cité d'Abydos en Égypte et la cité d'Abydos en Grèce: même géographie céleste / Rôle des Curètes, Corybantes et autres Dactyles, à l'aune du sabéisme
37. Les aventures de la nymphe Callisto / Lycaon, père de Callisto et fils de Priam
38. Lycaon, père de Pandare / Pandare(s) et Bitias, dans l'Énéide de Virgile
39. Dumuzi et Ningishzida, gardiens de la Porte du ciel d'Anu, étaient-ils les mêmes personnages que Pandare et Bitias?
40. Turnus, le chef des Rutules / Rôle et place du dieu égyptien Osiris dans l'Énéide de Virgile / Juturne, l'épouse de Turnus
41. Minos fils d'Europe et de Laodamie / L'Énéide de Virgile était, comme l'Iliade d'Homère, un livre sabéen
42. Le pedigree de Bellérophon et son rôle dans la variante sabéenne de ses aventures
43. Qui était le devin Polyidès dans la variante sabéenne des aventures de Bellérophon?
44. Les Solymes, les Amazones et les Lyciens, dans la variante sabéenne des aventures de Bellérophon
45. Rôle et place de Proetus, Megapenthès, Iobatès et d'autres, dans la variante sabéenne du récit des aventures de Bellérophon / Le devin Polyidès et le temple d'Athéna
46. Qui était Antée, la femme de Proetus, dans la variante sabéenne du récit des aventures de Bellérophon?
47. La Chimère et la Méduse étaient-elles le même personnage à l'aune du sabéisme?
48. Les monstres enfantés par Typhon et Échidna / Un détour auprès du pays des Arimes et auprès des Arimaspu
49. Les rapports entre Héraclès et Bellérophon / Images de la Chimère, un indicateur de son rôle et de sa place dans la variante sabéenne du récit des aventures de Bellérophon
50. Un retour aux aventures de Persée / Redéfinition de quelques personnages

51. Une redéfinition du rôle et de la place de la Chimère / Bellérophon hérita de la moitié seulement du royaume de son beau-père Iobates
52. Échidna et Typhon et leur progéniture / Leur relation avec les Cyclopes Géants / Échidna et Hercule/Héraclès
53. Le rôle des Cyclopes dans la variante sabéenne du récit des aventures du héros Bellérophon / Une redéfinition des rôles joués, à l'aune du sabéisme, par Proetus, Mégapenthès, Acrisius et Danaé
54. Qui était réellement la Méduse? / Rôle et place de Belléros, le frère de Bellérophon / Belléros et Bélus : mêmes personnages à l'aune du sabéisme
55. Lieu et place du meurtre accidentel de Belléros par Bellérophon / Rôle de Diane/Artémis dans cette affaire
56. Différents scénarios possibles, à propos du meurtre de la Chimère par Bellérophon, qui tous dépendent de la définition de la Chimère / Quelques précisions à propos du cheval Pégase
57. Retour à Sarpédon, Minos et Rhadamanthe / Rôle et place de Miléto/Atymnios à l'aune du sabéisme
58. Rôle et place des Termiles, des Solymes et des Amazones à l'aune du sabéisme / Atymnios vu par Immanuel Velikovsky et par Frédéric Creuzer
59. Rôle et place d'Émathion, Tithon, Eos, Memnon, Phinée, Pirithoos, Chromis et d'autres, à l'aune du sabéisme
60. Une redéfinition du rôle joué par Émathion et par Tithon dans la variante sabéenne du récit
61. Rôle et place de Memnon à l'aune du sabéisme / Qui était l'amiral Phalax en tant que suppléant de Memnon, durant la Guerre de Troie?
62. Un rapide détour dans l'ancienne religion/mythologie égyptienne / Retour à Memnon
63. Recadrage du rôle joué par Memnon / Rôles joués par Glaucus, Deiphobe et Polydamas, dans la variante sabéenne du récit
64. Les aventures de Glaucus
65. Rôle et place du sabéisme dans la religion et la mythologie de nos ancêtres

66. Un retour aux aventures de Bellérophon : redéfinition de quelques personnages
67. Un retour aux aventures de Glaucos, fils de Minos
68. Qui était réellement l'herbe magique dans les aventures de Glaucos? / Rôle et place de Minos et du Minotaure dans la variante sabéenne du récit
69. Nisus, roi de Mégare, et sa fille Scylla, dans la variante sabéenne du récit
70. Rôle et place de Nisus dans les aventures d'Énée / Nisus, transformé en épervier, « déchire » sa fille Scylla à coups de bec
71. Le taureau blanc offert à Minos par Neptune / Pasiphaé conçoit le Minotaure / Circé l'ensorceleuse
72. Rôle et place de Scylla dans la variante sabéenne associée au récit de l'Aigrette (Cirís) du Pseudo Virgile
73. Retour aux aventures de Glaucos
74. Qui était Asclépios dans les aventures de Glaucos?
75. Rôle et place du devin Polyidès dans les aventures de Bellérophon