

TABLE DES MATIERES

Section I : Introduction

- 1.1. Les Sabiens ne sont pas la même chose que le sabéisme
- 1.2. Charles-François Dupuis, digne successeur, aux temps modernes, d'Aratus

Section II : Abraham vu par les savants arabes - l'agriculture nabatéenne

- 2.1. Abraham et la religion des astres
- 2.2. Abraham et le sabéisme, selon Moïse Maimonide
- 2.3. Abraham et le sabéisme, selon Jean-Marie Dubois-Aymé
- 2.4. François Lenormant à propos de l'agriculture nabatéenne
- 2.5. D'après Chwolsohn, le sabéisme remonte au début du Ier millénaire avant JC, voire même plus haut
- 2.6. Le Kitab AI-Fihrist de Mohammed ben Is'hak al-Nedîm
- 2.7. Un retour à Moïse Maimonide
- 2.8. L'astrologie: on y croit ou l'on n'y croit pas / Un détour chez Immanuel Velikovsky / Un aperçu des thèses du New Age
- 2.9. La planète X de Zecharia Sitchin / L'origine extra-terrestre de l'homme, selon certains adeptes du New Age
- 2.10. L'agriculture nabatéenne : un lien avec les astres
- 2.11. La cité d'Harran sous la plume du géographe Conrad Malte-Brun / D'après cet auteur, Nemrod était également le nom d'une montagne

Section III : Les origines de la religion des astres

- 3.1. La première religion des hommes était à la fois naturaliste et chamanique
- 3.2. Différence entre la religion naturaliste proprement dite et la religion sabéenne (qui était aussi une religion naturaliste)
- 3.3. Les animaux terrestres, qui étaient fétichisés par les premiers hommes, continuent de l'être, au ciel, sous la forme des planètes, des étoiles ou des constellations / La onfédération des douze tribus : sens du nombre douze
- 3.4. La hiérarchisation des planètes ou des étoiles correspondait, dans l'esprit des sabéistes, à la hiérarchisation, sur terre, des différentes tribus et des différents individus composant l'espèce humaine
- 3.5. Le côté totémique de l'ancienne religion naturaliste, une fois transposé dans le sabéisme
- 3.6. L'un des tout premiers exemples de la transmigration des âmes : le départ du pharaon décédé, ou de son épouse, vers les stations possibles d'Orion et de Sirius
- 3.7. L'origine extra-terrestre de l'homme, d'après les adeptes du New Age : leur opposition aux thèses de Darwin sur L'évolution
- 3.8. La transmigration des âmes faisait le lien (à travers les ancêtres décédés) entre les hommes vivant sur terre et les astres vivant au ciel
- 3.9. Quand la première religion des hommes (naturaliste par essence) va devenir sabéenne
- 3.10. La Création du monde par les dieux a toujours été contrariée par leur antithèse qu'étaient les démons
- 3.11. Dans l'univers sabéen, certains astres sont bénéfiques et d'autres maléfiques / le Secret des Incas, livre écrit par William Sullivan renvoie-t-il, s'agissant du mythe du Lama et du Renard, au sabéisme?

Section IV : La version américaine du récit du Déluge - le mythe des quatre soleils

- 4.1. Interprétation du Déluge, dans sa variante centrale ou sud-américaine, par les auteurs suivants : l'abbé Brasseur, William Sullivan et Immanuel Velikovsky / Quel sens

sabéen donner à la montagne Ancasmarca ? le point de vue de William Sullivan sur la question

- 4.2. Immanuel Velikovsky faisait le lien entre la montagne Ancasmarca et le Déluge / D'après les Manuscrits d'Avila et de Molina, le soleil s'arrêtait de circuler durant quelques jours / Après avoir étudié un nombre impressionnant d'archives émanant de divers peuples, Velikovsky constata que ces peuples racontaient la même chose dans leurs annales, prouvant par là que la planète Terre avait connu, à tel moment de l'Antiquité, de très grands bouleversements de nature cosmique
- 4.3. Les aventures du héros Gilgamesh
- 4.4. L'interprétation sabéenne du récit des aventures de Gilgamesh
- 4.5. Le Noé du récit babylonien du Déluge s'appelait Utanapishtim, et le Noé du récit sumérien du Déluge s'appelait Ziusudru (ou Ziusudra) / Lien avec la 11e Tablette consignant les aventures de Gilgamesh
- 4.6. Le Déluge, au lieu d'être un événement isolé, appartenait à une chaîne d'événements aussi catastrophiques les uns que les autres / Cette multiplicité se rencontrait dans nombre de mythes, et notamment dans celui narrant pour nous les aventures du grand dieu sumérien Enlil
- 4.7. Les quatre soleils ou les quatre âges du monde, sous la plume d'un De Larenaudière qui se fait ici le rapporteur, sur la question, des mythes chers aux peuples méso-américains
- 4.8. Le sens sabéen des quatre âges du monde / Un des plus grands savants de tous les temps s'est penché sur cette question - son nom : Alexandre de Humboldt
- 4.9. Un retour au récit du Déluge (ici dans sa variante centrale ou sud-américaine) tel qu'exposé par l'abbé Brasseur: une interprétation à l'aune du sabéisme
- 4.10. Un retour à la montagne Ancasmarca : sens de cette montagne dans la variante sabéenne du récit (un récit raconté ici par William Sullivan)
- 4.11. Que signifient les mots « lac » ou « mer » dans la variante sabéenne du récit / Rôle et place de l'aigle et du figuier (ou du cactus) dans l'épopée originelle des ancêtres des Mexicains actuels (ancêtres qui furent des Toltèques avant que ceux-ci ne fussent envahis par les Aztèques)
- 4.12. Aztlan, le pays aux sept cavernes

Section V : Le fondement du fétichisme

- 5.1. Pourquoi nos premiers ancêtres fétichisaient-ils les éléments de la nature (animaux, pierres, plantes, etc.) ? / La tribu des Aigles, une élite parmi les nomades
- 5.2. Quand les esprits dominaient l'esprit de nos ancêtres / Le lama était un dieu pour les bergers andins de l'époque précolombienne
- 5.3. La divinisation d'un être par un autre implique, la plupart du temps, une relation d'inférieur à supérieur entre celui qui adore et celui qui est adoré
- 5.4. La divinisation d'un animal par l'homme signifie que cet homme dépend essentiellement, pour ne pas dire exclusivement, pour sa survie, de l'animal en question
- 5.5. La mise au ciel, par nos ancêtres de l'Antiquité, des animaux qui étaient vénérés par eux comme des dieux : un tel processus est à l'origine du sabéisme
- 5.6. On retrouve les mêmes principes que ceux contenus dans l'ouvrage intitulé *L'Agriculture nabatéenne* (à savoir que celle-ci était corrélée, à l'époque, aux mouvements des astres au ciel) sous toutes les latitudes - et pas seulement chez les Nabatéens

Section VI : L'homme des temps antiques et l'homme des temps modernes : une analyse comparative

- 6.1. Aucune religion n'est immuable
- 6.2. Dans l'histoire de l'homme, la religion progressa, comme tout ce qui touche à l'homme, de manière dialectique
- 6.3. Les fondements du chamanisme
- 6.4. Le chamane et le savant de l'époque moderne : deux manières différentes d'appréhender le monde
- 6.5. Le rôle du chamane consiste, entre autres, à chasser les mauvais esprits
- 6.6. Le chamane, cet intermédiaire entre le monde des esprits et celui des hommes / A sa manière, Moïse était lui aussi le chamane de sa communauté

- 6.7. Quelques exemples concrets montrant les effets positifs du chamanisme / Dans la religion chamanique, ritualiste par essence, le respect des règles procédurières est au moins aussi important que celui des règles proprement dites
- 6.8. Le savant de l'époque moderne est lui aussi en contact avec la Nature / Ce savant est-il athée, chrétien, ou d'une autre religion?
- 6.9. Les conséquences du matérialisme sur la façon de vivre et de penser manifestée par l'homme des temps modernes / Le dieu argent
- 6.10. Le chamane connaît mieux la Nature que le savant de l'ère moderne / Le chamane se comporte à la fois comme un prêtre et un docteur au moment de chasser les mauvais esprits
- 6.11. La religion et la science étaient, à l'époque de l'Antiquité, les deux faces d'une même pièce
- 6.12. Quand les cités-Etats étaient des théocraties
