

## TABLE DES MATIERES

### Section I : Les grandes pyramides d'Égypte et la IVe dynastie pharaonique

- 1.1. Orion, Sirius et la première crue du Nil
- 1.2. Les contes du Papyrus Westcar
- 1.3. Interprétation des contes du Papyrus Westcar
- 1.4. Memphis, le Mur Blanc, s'identifiait à la Voie Lactée / La triade Ptah-Sekhmet-Nerfertum / Netertum naquit d'un lotus flottant sur les eaux du Nun (ou Noun)
- 1.5. Séraphis/Apis vu par les auteurs du site de Wikipédia / Apis le taureau, messenger du dieu Ptah
- 1.6. Le beurre (qui était, ici, un beurre céleste) s'identifiait à la Voie Lactée / Rôle et place, respectivement de l'oeil d'Horus, de la plume d'autruche, de la cuisse de Sit, des quatre briquettes et des gazelles, dans la variante sabéenne du texte mentionné ci-après (texte dont l'auteur était Gaston Maspero, égyptologue français majoritairement contemporain du XIXe siècle)
- 1.7. Les deux déesses Isis et Nephtys entouraient Redjeddet, lorsque celle-ci accoucha de ses trois fils / A quoi correspondaient les briques sur lesquelles s'appuyait la femme en train d'accoucher, dans la variante sabéenne du récit?
- 1.8. Rôle et place du sac d'orge dans la variante sabéenne du récit / Rôle et place de la servante de Redjeddet, ainsi que du crocodile qui la dévora lorsqu'elle se rendit à la rivière pour éponger ses plaies / Qui étaient, finalement, les trois fils de Redjeddet - tous futurs rois de la Ve dynastie pharaonique - dans la variante sabéenne du récit?
- 1.9. La datation des pyramides de Gizeh d'après Robert Bauval / Lien entre les trois pyramides et les trois étoiles du Baudrier d'Orion / D'après Robert Bauval et Graham Hancock, le grand Sphinx de Gizeh était la réplique, sur terre, de la constellation du Lion (laquelle constellation apparaissait, à l'horizon de l'Est, à l'équinoxe de

printemps associé à une année que les auteurs précités ont située aux alentours de 10'500 avant JC)

- 1.10. Les données astronomiques liées au *Mystère du Grand Sphinx* telles qu'elles ressortent du logiciel *Mystars!* (édition 2.7.) / Position du lever du soleil, dans le ciel de Gizeh, le 20 mars de l'année 10'500 avant JC
- 1.11. Rôle et place du Grand Sphinx de Gizeh, selon certains spécialistes du domaine / Lien présumé du Sphinx avec la première crue du Nil
- 1.12. Quand les égyptologues du XIXe siècle débattaient de la datation associée à l'érection du Grand Sphinx et des trois grandes pyramides de Gizeh / Rôle et place du dieu Harmakhis (autre nom : « Horus dans l'Horizon »), selon Gaston Maspero / Description du sphinx par le jeune Champollion / Idem sous la plume de François Lenormant
- 1.13. La stèle découverte par Auguste Mariette : une interprétation divergente de son contenu
- 1.14. Les savants actuels (qui appartient, ici, au Mouvement New Age) divergent des savants classiques et de ceux du XIXe siècle, à propos de la datation du Sphinx et des grandes Pyramides de Gizeh / Les savants « New Age » associent la civilisation de l'Égypte antique à l'arrivée des Atlantes : dans ce registre, Laura Knight-Jadczy a fait ressortir, dans *La Science Antique*, le destin différent de l'Égypte et de l'île Atlantide
- 1.15. Rôle et place de l'oiseau Benou et de la pierre Benben, dans la variante sabéenne du récit / En quoi consista le Déluge Primordial ? / Thèse des Ufoistes (ou défenseurs de l'existence des extra-terrestres), à propos des pyramides
- 1.16. Le temple d'Osiris Rosta / La fête du Heb-Sed, dans l'Égypte ancienne
- 1.17. Un retour à la Stèle d'Inventaire découverte par Auguste Mariette / Controverse opposant, à ce sujet, les partisans de la thèse classique et ceux appartenant au Mouvement New Age / John Anthony West fut l'un des tout premiers savants à avoir démontré que le Grand Sphinx de Gizeh fut érigé à une époque bien plus antique que ce qu'affirment les égyptologues au sens classique du terme / D'autres savants, à l'image de Robert Bauval, sont parvenus aux mêmes conclusions que West, à propos des grandes pyramides
- 1.18. La nécropole du plateau de Gizeh doit être restituée dans son vrai contexte, qui est sabéen

- 1.19. Immanuel Velikovsky avait-il raison d'inverser les pôles terrestres, au moment d'expliquer un certain nombre de phénomènes?
- 1.20. Le contenu de la Stèle d'Inventaire ne s'accordait pas, si l'on regardait le ciel, à l'époque, avec le positionnement, en son sein, des étoiles ou constellations qui étaient censées représenter Osiris et Isis / La Maîtresse de la Grande Pyramide n'était-elle pas plutôt l'étoile Capella du Cocher (et non l'étoile Sirius du Grand Chien)?

## **Section II : La thèse de Bassam Shammah à propos des deux sphinx de Gizeh**

- 2.1. Hypothèse sabéenne à propos du double sphinx
- 2.2. Rôle joué par les étoiles Alnath du Cocher et Zêta Tauri, en tant que gardiennes d'une Voie Lactée qui avait son pendant, sur la terre de l'Égypte ancienne, dans la Nécropole de Gizeh / Rôle joué par l'étoile Aldébaran du Taureau en tant que gardienne de cette même Voie Lactée (laquelle était regardée, ici, avec ses nuages non denses)
- 2.3. Selon la version de Plutarque, Thot joua aux dés avec la lune, et, en gagnant contre elle, gagna le droit de créer les cinq jours épagomènes (et donc supplémentaires) qui étaient associés au calendrier égyptien ancien / Qui était Thot, dans la version sabéenne du récit?
- 2.4. Nut et Geb étaient-ils, dans la version sabéenne du récit associé à leurs aventures, des planètes au lieu d'être des étoiles ou des constellations? / Rôle et place du Nemès, dans la variante sabéenne du récit
- 2.5. Kufhu (autre nom : Kheops, ou Chéops) et Khephren, les deux pharaons de la IV<sup>e</sup> dynastie, dans leur rôle de bâtisseurs du reposoir / Existait-il un lien entre les divinités moyen orientales Astarté et Reshep d'un côté, et les divinités grecques Artémis et Apollon de l'autre ? / Rôle et place du Haras qui était réservé aux chevaux, dans la variante sabéenne du récit
- 2.6. A quoi servait la Chaussée reliant le Temple du Bas à celui du Haut (lui-même situé devant la grande pyramide de Khephren), dans la variante sabéenne du récit ? / Le Grand Sphinx de Gizeh était une figure mythique ou mythologique trop importante pour pouvoir être représentée par la seule étoile Alnath du Cocher / Lien que

l'on pouvait établir entre le sphinx Harmakhis d'un côté, et Hardoshir (alias la planète rouge, elle-même désignant la planète Mars), de l'autre, selon Gaston Maspero

- 2.7. Il existait probablement un lien entre les planètes Mercure et Vénus d'un côté, et le dieu air nommé Shou, ainsi que la déesse humidité nommée Tefnout, de l'autre

### **Section III : Les trois grandes pyramides, à la lumière des thèses de Bauval et de Hancock**

- 3.1. Un problème de datation des pyramides / L'étoile Sirius était invisible en l'année 10'500 avant JC
- 3.2. Direction des couloirs nord et sud de la Grande Pyramide de Gizeh / Une datation possible, s'agissant de l'érection de cette pyramide, à partir des degrés de pente des couloirs d'une part, et à partir de la configuration céleste sur lesquels ceux-ci étaient censés déboucher, d'autre part
- 3.3. L'étoile Thuban du Dragon servait de pôle nord céleste en l'an 2'800 avant JC
- 3.4. Les pharaons, en tant qu'êtres humains en chair et en os, et les mêmes en tant que personnages sabéens / Le Sphinx : son identification possible avec la planète Mars
- 3.5. Le Grand Sphinx de Gizeh s'identifiait-il à la constellation du Lion? Dans le cas contraire, s'identifiait-il à la planète Mars? / Les pyramides de Gizeh, une fois celles-ci regardées par les savants arabes du Moyen Age / On peut interpréter le rôle des dites pyramides, sur le plan sabéen, autrement que l'a fait Robert Bauval
- 3.6. Le Nun : son identification probable avec la Voie Lactée / Une fois celle-ci traversée par le soleil, ce dernier se retrouvait (lui qui ressemblait alors à un nouveau-né) dans le Grand Ciel Bleu
- 3.7. Le complexe funéraire de Khephren : rôle de ses différentes composantes, dans le sabéisme de l'époque
- 3.8. En l'année 9'400 BC, le soleil se levait en même temps que l'étoile Sirius / Dès cette date, le soleil se lèvera plus tard que l'étoile Sirius
- 3.9. La nécropole de Gizeh était-elle un endroit propice à la célébration du solstice d'été?

- 3.10. Les aventures de Shou, dans ses rapports avec Nout, la déesse ciel (ou du ciel) / Shou et Tefnout pouvaient également être regardés (ainsi que certains spécialistes du domaine l'ont fait remarquer avec à propos) comme l'expression des deux Gémeaux
- 3.11. Qui était le dieu Atoum, dans la variante sabéenne du récit?
- 3.12. L'interprétation, sur le plan sabéen, des rôles joués par Shou et Tefnout, ainsi que ceux joués par leurs enfants Nout et Geb / Les jours épagomènes associés au calendrier égyptien ancien
- 3.13. Rôle et place des enfants de Nout et Geb dans le sabéisme / La lutte opposant Horus à Set/Seth
- 3.14. Rôle et place d'Osiris et de Seth, dans la variante sabéenne du récit / Une comparaison d'Osiris avec Tammuz et Adonis / Rôle et place de la cité d'Abydos, dans la variante sabéenne du récit / Les pharaons de la IVe dynastie se comparaient tous à Horus
- 3.15. Le dieu Set/Seth, un personnage au profil non clairement défini / De la définition de cette divinité dépendait également celle de Nephtys / Le grand dieu Osiris était, sur le plan sabéen, l'étoile Rigel d'Orion, selon John Legon
- 3.16. La difficulté consistant à donner un contenu cohérent, en termes sabéens, aux enfants de Nout et de Geb
- 3.17. L'Osiris mentionné par Plutarque était plus probablement le soleil que la constellation d'Orion / Le rôle de la cité de Byblos, dans la variante sabéenne du récit
- 3.18. La reine de Byblos tua un enfant - le sien - qui avait, jusque là, la déesse Isis pour gouvernante
- 3.19. Typhon tua Osiris au cours d'une chasse, par une nuit de pleine lune, dans le delta du Nil, avant de découper son cadavre en morceaux / Le phallus du dieu ne fut jamais retrouvé par sa soeur épouse, laquelle, après la mort de son époux, s'employa à retrouver les morceaux du dieu mort, et, en les rassemblant, à ressusciter ce dernier
- 3.20. On a cru que l'iconographie égyptienne, en montrant la déesse ciel Nout en train de s'arquebouter au dessus du dieu terre Geb, montrait l'union du ciel et de la terre. Or il est possible d'interpréter autrement, sur le plan sabéen, pareille union / Rôle et place de l'oie, attribut de Geb, dans la variante sabéenne du récit / Lien avec l'oie lorsque

celle-ci était un personnage appartenant aux Contes du Papyrus Westcar

- 3.21. Geb et Min étaient-ils le même personnage? / Quel était le lien entre les dieux Min et Osiris? / La famille de Min, en termes sabéens
- 3.22. Le profil du dieu Min, selon les égyptologues / Rôle et place d'Apophis et d'Osiris, dans les mythes solaire et sabéen / Khentimentiou, « le Premier des Occidentaux »
- 3.23. Osiris en tant qu'expression du soleil : une comparaison avec Jésus / Osiris en tant qu'expression de la constellation d'Orion / Qu'Osiris fût le soleil ou la constellation d'Orion, dans les deux cas il ressuscita lorsque sa soeur épouse rassembla (ou lorsque ses deux soeurs épouses rassemblèrent) les morceaux épars du dieu mort
- 3.24. Qui était Horus, dans la version sabéenne du récit?
- 3.25. Un rappel des rôles joués par le roi et la reine de Byblos, dans la variante sabéenne du récit raconté par Plutarque
- 3.26. L'Osiris des fêtes d'Abydos / Rôle et place de Nadit, dans les aventures du héros
- 3.27. Et si les cinq enfants de Nout et de Geb étaient des étoiles ou des constellations, au lieu d'être des planètes?! / Cela signifie alors que le mythe raconté par Plutarque remontait à plus de 15'000 ans avant JC / Dans le cas contraire, le mythe était d'une datation bien plus récente / Choix - cornélien - à faire, entre les variantes solaire et sabéenne des récits où étaient impliqués les principaux dieux et les principaux héros de l'Égypte ancienne (Osiris, Ptah, Min, etc.), et impact dudit choix sur le rôle joué par chacun d'entre eux
- 3.28. L'Ennéade (avec Atoum comme chef d'orchestre) / Les rôles de Shou et de Tefnout, selon la conception classique, et ces mêmes rôles, lorsque ces deux divinités étaient des personnages sabéens / L'origine des pyramides de Gizeh
- 3.29. La position des trois grandes pyramides de Gizeh : un retour, à ce sujet, aux travaux de Robert Bauval
- 3.30. La vache Hathor / Présence de la déesse Hathor à Eléphantine / Un aparté, à propos de Sobek et d'Haoréris, les deux époux d'Hathor
- 3.31. Le dieu Haroéris était le dieu tutélaire du nome de la Gazelle

### 3.32. Un extrait du Livre de la Vache Divine

## **Section IV : Appendice sur Hamarkhis/Harmakhuti**

- 4.1. Heru-Khuti, l'Horus des Deux Horizons
- 4.2. Objection formulée par Gaston Maspero, à propos du fait qu'Harmakhuti (autre nom : Harmakhis) eût été « l'Horus des deux horizons »
- 4.3. L'Horus Rouge (alias : la planète Mars)
- 4.4. L'Heru-Khuti du papyrus d'Ani / Rôle et place de Thot dans le récit / Idem à propos d'Horus Behutet
- 4.5. Horus et ses forgerons
- 4.6. La place du temple d'Osiris Rosta, dans la nécropole de Gizeh / Disposition des temples d'Osiris, d'Isis et d'Horus/Khufu, au sein de cette même nécropole de Gizeh, selon le contenu de la Stèle d'Inventaire
- 4.7. D'après le texte de la Stèle d'inventaire, Isis était la maîtresse de LA pyramide (et non de plusieurs pyramides) / Zecharia Sitchin s'appuya sur le texte de la Stèle pour nier que les grandes pyramides du plateau de Gizeh datassent des pharaons de la IV<sup>e</sup> dynastie
- 4.8. L'Isis de la Stèle d'inventaire n'était pas l'étoile Sirius

## **Section V : Appendice sur la religion égyptienne en général et sur Osiris en particulier**

- 5.1. Set/Seth, le Seigneur du Nord du ciel
- 5.2. Les jours de la Passion d'Osiris
- 5.3. Les grandes lignes du festival d'Abydos
- 5.4. Rôle et place de Thot, dans la religion/mythologie égyptienne / Sa place parmi d'autres personnages / Iaô, un dieu qui donna son nom au Yahweh de la Bible / Les origines du nom Yahweh : une analyse, à ce sujet, d'André Caquot et de Roland de Vaux

- 5.5. Le lien à faire entre Osiris et des dieux comme Khontamentit ou Ouapaouaitou : une analyse, à cet égard, de Gaston Maspero
- 5.6. Qui était Thouéris, l'épouse de Seth/Typhon?
- 5.7. Une grande peinture de l'égyptologie (toutes périodes d'étude confondues) ; son nom : Gaston Maspero
- 5.8. La mort et la résurrection d'Osiris / Rôle et place d'Anhourî dans le récit
- 5.9. La place du mois Athyr dans l'ancien calendrier égyptien / La fête du Heb-Seb était l'occasion, pour le Pharaon, de renouveler son sacre après trente années de règne / Letronne donna des précisions, à propos de la résurrection d'Osiris durant le mois athyr / Le mois athyr, tel qu'il apparaissait dans le Traité de Plutarque sur Osiris et Isis
- 5.10. Byblos, au lieu de se situer sur les Côtes du Levant, se situait (d'après le Traité de Plutarque sur Osiris et Isis) à l'extrémité du Delta du Nil
- 5.11. La vision cosmique (et donc sabéenne) des Anciens Égyptiens

## **Section VI : Appendice sur l'Atlantide de Platon**

\*\*\*\*\*